



2025 年 7 月 30 日

報道関係者各位

慶應義塾大学

「慶應義塾ミュージアム・コモンズ×飯沼観音圓福寺 嵯峨本の誘惑：豪華活字本にみた夢」展開催（9/30～11/28）

まぼろしの豪華活字本の実像に迫る展覧会

日本の書物史に燦然と輝く美麗活字版本「嵯峨本」の、世界有数の貴重なコレクションが慶應義塾ミュージアム・コモンズ（KeMCo）にて“揃い踏み”！展示室を埋め尽くすように並ぶ嵯峨本の数々は、まさに圧巻です。膨大な時間と高度な技術を惜しみなく注いで作られた、豪華絢爛な嵯峨本の世界をぜひご堪能ください。

1. 基本情報

会期： 2025 年 9 月 30 日（火）－11 月 28 日（金）
特別開館：10 月 4 日（土）、11 月 15 日（土）
臨時休館：10 月 6 日（月）、11 月 17 日（月）
会場： 慶應義塾ミュージアム・コモンズ展示室（三田キャンパス 東別館）
開館時間： 11:00～18:00
入場： 無料、予約不要
詳細： <https://kemco.keio.ac.jp/all-post/20250930/>

2. 展覧会の概要

日本の出版史上最も美しい書物とも称される「嵯峨本」。色鮮やかな料紙、きらきら光る地模様、斬新な挿絵に端麗な活字を伴わせるなどして、古典文学の世界をきらびやかに描き出したこの書物群は、京都・嵯峨の豪商、角倉素庵によって刊行されたと考えられています。膨大な手間と高度な技術を惜しみなく注いで作られた嵯峨本は、まさに芸術品であり、新たに始まった泰平の時代を謳歌する人々の、本作りへの情熱と好奇心を今日に伝えています。

本展では、世界有数の嵯峨本の所蔵数を誇る、千葉県銚子市・飯沼観音圓福寺の多彩なコレクションを中心に、慶應義塾が所蔵する貴重な蔵書も加えて、その美しさや面白さを実感いただくとともに、いまだに謎多き嵯峨本をめぐる研究の最前線をご紹介します。

3. 主な出品作品

- [1] 『伊勢物語』〔慶長 13 年（1608）〕刊嵯峨本第 2 種本、2 巻存上 1 冊
- [2] 『伊勢物語』〔元和寛永頃〕刊、2 巻 2 冊
- [3] 『伊勢物語』慶長 13 年（1608）刊嵯峨本第 1 種本、2 巻 2 冊、相応院旧蔵
- [4] 『徒然草』〔慶長〕刊、2 巻存上 1 冊、嵯峨本第 1 種本
- [5] 『方丈記』〔慶長〕刊、綴葉装 1 帖
- [6] 狩野友仁正成筆「飯沼山観世音縁起絵巻」明暦 2 年（1656）

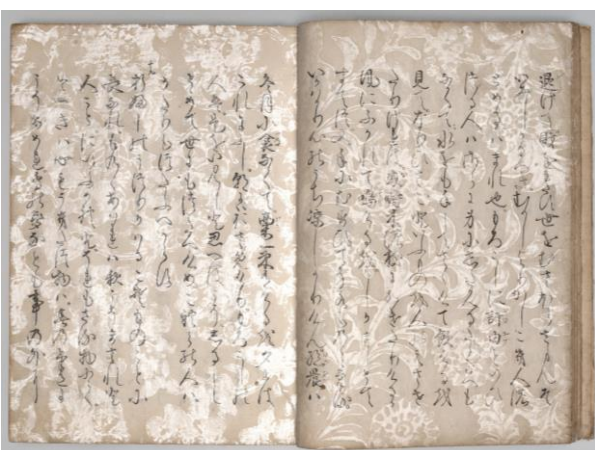
* 所蔵はすべて飯沼観音圓福寺、〔 〕内は補足情報



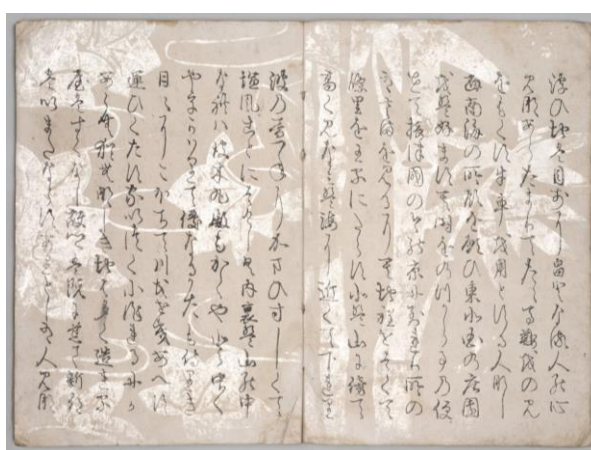
1 (画像左)、2 (画像右)



3



4



5



6

4. 関連プログラム（すべて入場無料、事前予約制）

〔シンポジウム〕 飯沼観音圓福寺と嵯峨本（仮）

日時：10月4日（土）13:30～

会場：三田キャンパス東館8階ホール

登壇者：平幡照正（飯沼観音圓福寺 住職）

高木浩明（近畿大学文芸学部 非常勤講師）

小秋元段（法政大学文学部日本文学科 教授）

佐々木孝浩（慶應義塾大学附属研究所斯道文庫 教授）

〔トークイベント〕 嵯峨本の誘惑（仮）

日時：11月27日（木）18:15～

ゲスト：松本久木（松本工房 デザイナー）

佐々木孝浩（附属研究所斯道文庫 教授）

〔ギャラリートーク〕

展覧会共同企画者・佐々木孝浩（附属研究所斯道文庫 教授）によるギャラリートークを行います。

10月20日（月）／11月15日（土）／11月28日（金） 各回 14:00－14:45

* その他、展覧会に関連したプログラムを開催いたします。詳細は展覧会ウェブサイトをご確認ください。<https://kemco.keio.ac.jp/all-post/20250930/>

5. 同時開催

展覧会名：ふとした点景——岡崎和郎

会期：〔第四期〕9月30日（火）－11月28日（金）

会場：慶應義塾ミュージアム・コモンズ（東別館2階階段踊り場）

「ふとした点景」とは階段の踊り場で展示されたオブジェクトと、それを含みこむ

KeMCoの吹き抜け空間の景色を指しています。展示室で行われる展覧会だけではお見せしきれない、大学のコレクションや学術資料に光を当てる企画です。2025年は、現代美術家・岡崎和郎に焦点を当てます。

6. 会場案内

会場：慶應義塾ミュージアム・コモンズ

住所：〒108-8345 東京都港区三田 2-15-45

慶應義塾大学三田キャンパス 東別館

交通アクセス：田町駅（JR 山手線／JR 京浜東北線）徒歩 8 分

三田駅（都営地下鉄浅草線／都営地下鉄三田線）徒歩 7 分

赤羽橋駅（都営地下鉄大江戸線）徒歩 8 分



慶應義塾ミュージアム・コモンズ
(三田キャンパス東別館) 外観

7. 主催・運営

主 催：慶應義塾ミュージアム・コモンズ、飯沼観音圓福寺

協 力：慶應義塾大学附属研究所 斯道文庫、慶應義塾大学三田メディアセンター

共同企画：佐々木孝浩（附属研究所斯道文庫 教授）

企画協力：佐々木康之（文学部 准教授）

※ご取材の際には、事前に下記までご一報くださいますようお願い申し上げます。

※本リリースは文部科学記者会、各社教育部、文化部等に送信させていただいております。

本発表資料のお問い合わせ先

慶應義塾広報室（担当：寺西）

TEL：03-5427-1541 FAX：03-5441-7640

Email：m-pr@adst.keio.ac.jp <https://www.keio.ac.jp/>