

2025年度  
文学研究科入学試験問題（修士課程）

…2025.2.25…

第Ⅲ時限 指定言語

哲学、倫理学分野

科目 「 英 語 」 （辞書使用可）

以下の（Ⅰ）（Ⅱ）の英文の両方を全文和訳しなさい。

（Ⅰ）

---

(R. G. Collingwood, "The Nature and Aims of a Philosophy of History")

（Ⅱ）

---

(John Stuart Mill, *Utilitarianism*)

2025年度  
文学研究科入学試験問題（修士課程）

…2025.2.25…

第Ⅲ時限 指定言語

美学美術史学 分野

科目 「英語」（辞書使用可）

下線(1)(2)(3)(4)を日本語に訳しなさい。

出典： Christopher Butler, *Pleasure and the Arts: Enjoying Literature, Painting, and Music*, Oxford ;  
New York : Oxford University Press, 2005, pp. 108-109 and 122.

注 \* ピーター・キヴィ Peter Kivy : ラトガース大学名誉教授。音楽の哲学を専門とする。

\*\* ジャン=バティスト・シメオン・シャルダン : 18世紀のフランスの画家。

\*\*\* ピーテル・デ・ホーホ : 17世紀のオランダの風景画家。

2025年度  
文学研究科入学試験問題（修士課程）

…2025.2.25…

第Ⅲ時限 指定言語

アート・マネジメント 分野

科目 「英語」（辞書使用可）

下記の文章を読み、以下の設問に答えてください。

1. この文章にふさわしい日本語の見出しをつけてください。
2. この文章の全文を和訳してください。

出典：Travis Newton, *Orchestra Management Handbook*, Oxford University Press, 2022.

2025年度  
文学研究科入学試験問題（修士課程）

…2025.2.25…

第Ⅲ時限 指定言語

西洋史学 分野  
科目 「英語」（辞書使用可）

（1）以下の文章の全文を日本語に訳してください。

出典：Chris Minns and Patrick Wallis, 'The price of human capital in a pre-industrial economy: Premiums and apprenticeship contracts in 18th century England', *Explorations in Economic History*, 50 (2013), pp. 335–350 (p. 335).

（2）以下の文章の全文を日本語に訳してください。

出典：Myles Lavan, 'Writing Revolt in the Early Roman Empire', in *The Routledge History Handbook of Medieval Revolt*, ed. by Justine Firnhaber-Baker with Dirk Schoenaers (Routledge, 2017), pp. 19–38 (p. 19).

2025年度  
文学研究科入学試験問題（修士課程）

…2025.2.25…

第Ⅲ時限 指定言語

民族学考古学 分野  
科目 「 英 語 」 （辞書使用可）

問：以下の英文を日本語に全訳しなさい。

出典：Dempsey, K., N.M. Herzog, and M. Clark. 2024. From Mind to Matter: Patterns of Innovation in the Archaeological Record and the Ecology of Social Learning. *American Antiquity* 89: 19–36.

2025年度  
文学研究科入学試験問題（修士課程）

…2025.2.25…

第Ⅲ時限 指定言語

中国文学 専攻

科目 「中国語」（辞書使用不可）

次のⅠ、Ⅱを日本語に訳せ。

Ⅰ

Ⅱ

出典

一 严歌苓《芳华》

二 『貞観政要』

2025年度  
文学研究科入学試験問題（修士課程）

… 2025.2.25 …

第Ⅲ時限 指定言語

英米文学 専攻

科目 「英語」（辞書使用不可）

I 以下の文章を日本語に訳しなさい。

Francesca Wade, "Insouciant Pagan Journal."  
*The New York Review of Books*, December 24, 2024.

II 次の文章を英語に訳しなさい。

ナンシー関『何が何だか』（角川文庫、一九九七年）

2025年度  
文学研究科入学試験問題（修士課程）

…2025.2.25…

第Ⅲ時限 指定言語

独文学 専攻

科目 「独 語」（辞書使用不可）

次の文章は、**«Thomas Manns „Zauberberg“: Die Welt wird unbehaglich»**という  
タイトルで書かれたエッセイの一部です。全文を日本語に訳しなさい。

\*) die Deutsche Welle: ドイツ連邦共和国国営の国際放送事業体。ラジオ、テレビ、インターネットでサービス提供を行っている。

(Quelle: <https://www.dw.com/de/thomas-mann-100-jahre-zauberberg/a-70821413>)

第Ⅲ時限 指定言語

仏文学 専攻

科目 「 仏 語 」 (辞書使用不可)

I 以下のフランス語の文章（出典：Alain Fournier, *Le Grand Meaulnes*, Gallimard, 2020, p.32）を日本語に訳しなさい

II 以下のフランス語の文章（出典：Jean-Paul Sartre, *Les Mots et autres écrits autobiographiques*, Bibliothèque de la Pléiade, Gallimard, 2010, p. 29）を日本語に訳しなさい

III 以下の日本語の文章（出典：堀江敏幸「熊の敷石」, 講談社文庫, 2004, p.69）をフランス語に訳しなさい

彼女が急に私にむかって声をかけたので、私はつい日本式にお願いしますと頭を下げてしまい、ふたりの笑いを誘った。当面の食べ物を確保した私たちはふたたび村道に戻り、ヤンの家に向かった。

2025年度  
文学研究科入学試験問題（修士課程）

…2025.2.25…

第Ⅲ時限 指定言語

図書館・情報学 分野

科目 「英語」（辞書使用不可）

次の英文（1）～（3）のうちから任意の二つを選び、日本語に逐語訳しなさい。

(1)

(出典：Alonso, O., & Baeza-Yates, R. (2025). *Information Retrieval: Advanced Topics and Techniques*. Association for Computing Machinery. p. 49.)

(2)

(出典：Gerrity, C., & Lanning, S. (2024). *Conducting Original Research for Your Library*. Bloomsbury Libraries Unlimited. p. 34.)

(3)

(出典：UNESCO. (2024). *Constructing UNESCO Media and Information Literacy Cities*. p. 8.)