

2025年度
文学研究科入学試験問題（修士課程）

…2025.2.25…

第I時限 選択言語

東洋史学 分野

科目 「英語」（辞書使用可）

以下のIおよびIIの英文をすべて和訳しなさい。

I

出典： Elisabeth Croll, *Wise Daughters from Foreign Lands: European Women Writers in China*, Pandora Press, 1989.

II

出典： Terence Walz and Kenneth M. Cuno (ed.), *Race and Slavery in the Middle East: Histories of Trans-Saharan Africans in Nineteenth-Century Egypt, Sudan, and the Ottoman Mediterranean*, Cairo: The American University in Cairo Press, 2010.

2025年度
文学研究科入学試験問題（修士課程）

…2025.2.25…

第I時限 選択言語

共 通（日本史学、国文学、日本語教育学、独文学、仏文学）

科 目 「 英 語 」 （辞書使用可）

I. 以下の英文を読み、日本語に訳しなさい。

(Hawley, Katherine. *How To Be Trustworthy*. Oxford University Press, 2019.)

II. 以下の英文を読み、日本語に訳しなさい。

(Fragoza, Carribean. *Eat the Mouth That Feeds You*. City Lights Books, 2021.)

2025年度
文学研究科入学試験問題（修士課程）

…2025.2.25…

第I時限 選択言語

哲学、倫理学 分野

科目 「独語」（辞書使用可）

問題 以下のドイツ文を和訳しなさい。（ ）内の出典は訳す必要はありません。

(Eigens erstellter Text)

(Nicolai Hartmann, „Zeitlichkeit und Substantialität“, in *Blätter für Deutsche Philosophie*, Jg. 8 (1938/39), S. 1-38; teilweise geändert)

2025年度
文学研究科入学試験問題（修士課程）

…2025.2.25…

第I時限 選択言語

西洋史学 分野

科目 「独 語」（辞書使用可）

[設問] 以下のドイツ語の文章を和訳しなさい。

出典：Friedrich Prinz (Hg.), *Deutsche Geschichte im Osten Europas: Böhmen und Mähren*,
Berlin 1993, S.246-248.

2025年度
文学研究科入学試験問題（修士課程）

…2025.2.25…

第I時限 選択言語

共通（美学美術史学、日本史学、東洋史学、国文学、日本語教育学、英米文学、仏文学）

科目 「独語」（辞書使用可）

次の文章は、「**Goethe – der erste Influencer?**」というタイトルで書かれたエッセイの一部です。全文を日本語に訳しなさい。

(aus: Deutsche Welle online: <https://learngerman.dw.com/de/wovon-handelt-der-text/l-70394894/e-70395016>)

2025年度
文学研究科入学試験問題（修士課程）

…2025.2.25…

第I時限 選択言語

哲学、倫理学 分野

科目 「仏語」（辞書使用可）

1. 次の仏文を日本語に訳しなさい

signes locaux 「局所徴表」。Lotze の概念。

(Guyau, *La genèse de l'idée du temps*)

2. 次の仏文を日本語に訳しなさい

(Jean-Jacques Rousseau, *Du contrat social*, I, 3)

2025年度
文学研究科入学試験問題（修士課程）

…2025.2.25…

第I時限 選択言語

西洋史学 分野

科目 「仏語」（辞書使用可）

〔設問〕以下のフランス語の文章を和訳しなさい。

Wihl de Wenden, C. (2020) . Minorités, quelle place et quels droits dans les États-nations ?
Matériaux pour l'histoire de notre temps, N° 137-138(2), 2.

2025年度
文学研究科入学試験問題（修士課程）

…2025.2.25…

第I時限 選択言語

共通（美学美術史学、日本史学、東洋史学、国文学、日本語教育学、英米文学、独文学）
科目 「仏語」（辞書使用可）

1. 次の文章を日本語に訳しなさい（出典：Marc Dugain, Christophe Labbé,
L'Homme sans contact, Éditions de l'Observatoire, 2022, p. 14）。

2. 次の文章を日本語に訳しなさい（出典：Guy de Maupassant, *Contes et nouvelles*
II, Gallimard, 1979, p. 128）。

2025年度
文学研究科入学試験問題 (修士課程)

…2025.2.25…

第I時限 選択言語

東洋史学 分野

科目 「中国語」 (辞書使用可)

以下の(1)および(2)の文章を日本語に訳しなさい。

(1)

葛濤・石冬旭『具像的歴史——照相与清末民初上海社会生活』上海辞書出版社、2011年、6頁

(2)

包樹芳『上海茶館与都市社会 1843-1949』上海大学出版社、2022年、28頁

2025年度
文学研究科入学試験問題（修士課程）

…2025.2.25…

第I時限 選択言語

共通（美学美術史学、日本史学、国文学、日本語教育学、英米文学、独文学、仏文学）
科目 「中国語」（辞書使用可）

次の一、二の中国語を日本語に訳しなさい。

一、

二、

出典

一 汪大昌 《北京方言与文化》

二 蒋子龙 《曾走过的一段路》

2025年度
文学研究科入学試験問題（修士課程）

…2025.2.25…

第I時限 選択言語

共通（哲学、倫理学、美学美術史学、日本史学、東洋史学、西洋史学、国文学、日本語教育学、
英米文学、独文学、仏文学）

科目 「露語」（辞書使用可）

以下を訳しなさい。

.....
сакрализовать：神聖化する

этногенез：民族の起源

первопредок：＝первый предок

Ной：ノア

出典：Лескинен М. В. Мифы и образы салматизма: истоки национальной
идеологии Речи Посполитой. М.: Институт славяноведения РАН, 2002.

2025年度
文学研究科入学試験問題（修士課程）

…2025.2.25…

第I時限 選択言語

西洋史学 分野
科目 「スペイン語」（辞書使用可）

以下の全文を日本語に訳してください。

出典：Cristina Borderías, "El trabajo de las mujeres: discursos y prácticas", en Isabel Morant (ed.), *Historia de las mujeres en España y América Latina. III: Del siglo XIX a los umbrales del XX*, Madrid: Cátedra, 2005, p.353.

2025年度
文学研究科入学試験問題（修士課程）

…2025.2.25…

第I時限 選択言語

共 通（美学美術史学、日本史学、東洋史学、国文学、日本語教育学、英米文学、独文学、仏文学）
科 目 「 スペイン語 」 （辞書使用可）

以下の文章は、アメリカ合衆国の女優・歌手であるセレーナ・ゴメス（1992-）に関する新聞記事からの抜粋です。注を参考にして、下線部(1)～(5)を日本語に訳してください。

注

red social：ソーシャル・ネットワーク（SNS）

Servicio de Inmigración y Control de Aduanas：（アメリカ合衆国の）移民・関税執行局

Solo asesinatos en el edificio：アメリカのドラマ『マーズ・イン・ビルディング』（2021年～）

Emilia Pérez：メキシコを舞台としたスペイン語映画『エミリア・ペレス』（2024年）

出典

Steven Kurutz, “Selena Gomez desata un debate político con una publicación en Instagram”, *The New York Times en español*, 29 de enero de 2025 (online).

2025年度
文学研究科入学試験問題（修士課程）

…2025.2.25…

第I時限 選択言語

共通（美学美術史学、日本史学、東洋史学、西洋史学、国文学、日本語教育学、英米文学、
独文学、仏文学）

科目 「 イタリア語 」 （辞書使用可）

以下のイタリア語の文章を訳しなさい。

（出典：Cristina Nardella, *Il fascino di Roma nel Medioevo*, Viella, 1997）

2025年度
文学研究科入学試験問題（修士課程）

…2025.2.25…

第Ⅰ時限 選択言語

共通（美学美術史学、日本史学、東洋史学、国文学、日本語教育学、英米文学、独文学、仏文学）
科目 「朝鮮語」（辞書使用可）

以下の文を和訳してください。

(임무 그 이상의 승고함[정덕현의 그 영화 이 대사]<37>, 동아일보, 2024-12-24,
<https://www.donga.com/news/Opinion/article/all/20241224/130717551/2>)

2025年度
文学研究科入学試験問題（修士課程）

…2025.2.25…

第I時限 選択言語

国文学、日本語教育学 分野

科目 「日本語」（辞書使用可）

設問 次の文章を読んで、問1～問4に答えなさい。

長谷部恭男（2013）『憲法とは何か』岩波新書

*試験用に原文（縦書き）を横書きにし、送り仮名ならびに改行位置を一部変更した。

- 問1 立憲主義が誕生した理由について、2行程度で説明しなさい。
- 問2 立憲主義は、なぜ公と私を区分するのか、また、価値が多元化した世界で公平な社会生活のために、立憲主義に頼らねばならないのはなぜか、10行程度で簡潔に説明しなさい。
- 問3 政治プロセスがその役割を適正に果たすために、公私を区別する以外の仕組みとして、どのような手立てがあるのか、以下の2項目について、それぞれ3行程度で説明しなさい。
- ① マスメディア ② 日本国憲法
- 問4 過去約10年の日本社会において、立憲主義に反すると考えられる事例について2行程度で説明しなさい。