

## みんなで楽しく、 真剣に踊る

僕たちジャズダンスサークルS-I-Gは、ジャズダンスというジャンルを中心に、インストラクターの先生と共に新歓のステージ発表、三田祭のステージ発表、姉妹サークルとの合同練習会、コンテストのようなさまざまなイベントに向けて日々、日吉キャンパスにて練習を行っています。そんな日吉での普段の練習では、先輩、後輩がとにかく仲が良く高校のクラスのようなアットホームな雰囲気です、みんな楽しく真剣に踊っています。

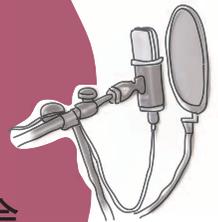
また、夏休みとゴールデンウィークにある2泊3日の合宿では他サークルにあるような飲み会は存在しておらず、朝から夜中までみんなで楽しく踊りまくり、花火、流しそうめん、肝試しなどをして、ある意味で大学生らしくない青春合宿を過ごしています。

そんな、合宿、練習、ステージ発表の中で、みんなで踊るのがとにかく楽しくて最高です。

## S-I-G ジャズダンスサークル



## サークル NOW



## 「声」で「命」を 吹き込む

### 声優研究会



皆さんは「声優」という言葉から何を、そして誰を思い浮かべるでしょうか。答えは世代によって全く異なると思います。俳優の片手間としてのまた「声優」という言葉がなかった時代から、「アイドル声優」という言葉に表されるように声優そのものが前面に押し出される時代まで、「声をあてる」という本質は変わらないながらも、今ではクールジャパンといった言葉が生まれるくらい日本のサブカルチャーを担い続けてきました。

私たち声優研究会は、アニメをはじめとしたサブカルチャー全般を趣味に持つ塾生で構成されたサークルです。主な活動としては、学園祭においてゲストとして声優をお招きし、声優界の生の声を聞くイベントを開催したり、会誌を発行して、催行したイベントの報告や、会員から寄せられた文章・イラストを載せたりしています。日本発の多様な文化の担い手として、学生の立場から、サブカルチャーを支えてゆきたいと考えています。