## 「筐で

## 人々を笑顔に

多くの人に広められるよう活動を続けていきます!四笛サークル「まうふる」は、今年で設立4年目のサロ笛サークル「まうふる」は、今年で設立4年目のサロ笛サークル「まうふる」は、今年で設立4年目のサロ笛サークル「まうふる」は、今年で設立4年目のサロ笛サークル「まうふる」は、今年で設立4年目のサロ笛サークル「まうふる」は、今年で設立4年目のサロ笛サークル「まうふる」は、今年で設立4年目のサロ笛サークル「まうふる」は、今年で設立4年目のサロ笛サークル「まうふる」は、今年で設立4年目のサロ笛サークル「まうふる」は、今年で設立4年目のサロ笛サークル「まうふる」は、今年で設立4年目のサロ笛サークル「まうふる」は、今年で設立4年目のサロ笛サークル「まうふる」は、今年で設立4年目のサロ笛サークル「まうふる」は、今年で設立4年目のサロ笛サークル「まうふる」は、今年で設立4年目のサロ笛サークル「まうふる」は、今年で設立4年目のサロ笛サークル「まうふる」は、今年で設立4年目のサロ笛がよりによりによりによります。

星野治貴君(法学部法律学科3年)

まうふる





## 「メタル」サーク慶應義塾唯一の

る場を提供している。メタルはもちろん、音楽に興味が や楽器への入門の機会を、メタルを好む者にはより輝け 分たちが好きな音楽をコピーする者が多いことからもこ の個性を大事にし、集団に合わせるのではなく、個々の 内での関わりのみにとどまらず、より広いコミュニティ 楽のライブを年に7回以上行っている。三田祭や定期ラ ていきたい。 あれば、ぜひこのような活動と文化を一緒につくりあげ の理念は分かるだろう。また、ライブ活動以外にも交流 熱意を実現させるサークルであることを目指している。 会を開くことなどにより、メタルを知らない者へメタル た商業オンガクではなく、本物の音楽あるいは本当に自 イブ以外にも他大学と共同で開催するライブもあり、塾 -の形成に携わっている。これらのライブ活動では各々 一般に広く浸透している、ありきたりで金儲けを意識し 我々重音楽部ではさまざまなサブジャンルのメタル音

李 銑票君(文学部図書館・情報学専攻2年)