演説館



わが国の「演説」を創始しました。 ―――西洋のスピーチ、ディベートを研究し、画洋のスピーチ、ディベートを研究し、

日本最初の演説会堂です。 三田演説館は、1875(明治8)年に開館した

塾長 長谷山*

彰きら

変化の時代における慶應義塾

いを続けました。

は、 2020年に病院開設100年を迎えた信濃町キャンパスで 大会も中止となり、 義塾が誇る「人間交際」「社中協力」の象徴である連合三田会 授業をオンライン型に切り替えて学問の継続を図りました。 府による緊急事態宣言を受けて大学キャンパスは一時閉鎖 学式等の諸行事を延期ないし中止せざるを得ず、その後、 あふれる一年となることを期待すると記しました。 貫教育校から大学までがすべて、安全を最優先に卒業式や入 ンピック開催の記念すべき年が、 (COVID-19)の影響で世界中が ク・パラリンピックの開催は延期されました。義塾でも一 蓋を開けてみれば、春先以降、 2020年冬号のこの稿では、 医学部・ 病院の関係者が文字通り命がけで感染症との闘 各地の三田会も活動を縮小しています。 鎖国状況に陥り、 新型コロナウイルス感染症 慶應義塾にとっても希望に 東京オリンピック・パラリ オリンピ

続する強い意志を持ち、 企画を実現しています。 でも各校がオンラインを活用した学習発表会・文化祭などの で結ぶハイブリッドな三田祭が開催されました。一貫教育校 祭を実現させ、三田キャンパスでは会場と観客をオンライン 例の七夕祭にかわって、 上で配信するという取り組みがあり、SFCでは、 学生団体である全塾協議会の塾生が協力して全塾生にW 塾生が詳細にわたる感染防止ガイドラインを作成し、 況に耐えて、学習に取り組んでくれました。また、医学部の る工夫を凝らし、 そのような状況の中でも、 児童・生徒・学生も制約の多い不自由な状 また次々と新しいアイディアを生み 苦しい状況の中で、塾生が学問を継 先端技術を駆使したバーチャル七夕 教職員が一丸となって大学を守 塾生が恒 それを e b

出していることについて、

心からうれしく誇りに思います。

ました。社中一致のご協力に心から感謝を申し上げます。支援や塾生の修学支援のために募金活動を展開してください評議員会や連合三田会を中心に塾員も立ち上がり、緊急医療

学もオ 言葉に ことは 世 実やICTのインフラ整備、 ラ 1 ナへと推移したとしても、 されています。 に力を入れています。 企 にはほど遠い状況です。 しました。 大学でも対面型とオンライン型 業の |界標準に適合すべ 秋学期に入ってから、 開 ン 授業実施の 一発に力を入れてい ンラインを活用 就業構造や 象徴され 間違いありません。 とはいえ、 体育会や学生団体の課外活動も段階的に る働き方改革はさらに加速するでしょう。 採用 経験をもとに、 ζ, 新型コロ した新しい 形態も変化するはずです。 今後、 、ます。 授業支援システム これを機に社会が大きく変化する 貫教育校はほぼ通常登校に戻 テレワーク、 システムやセキ ウィ ナウイルス感染症は未だ収 0) 慶應義塾でも大規模 ハイブリッドな授業が 教育研究 今後の教育研究の ズコロナからポスト 究の 在宅勤務とい ュリ L M プラッ ノティ 世界 S な 新たな } 0) の大 強化 ・フォ 再開 実施 0) オ つ コ 充 た П 東

新 テ 近 されるなど、 他方で、 ಶ ħ 新型 П 1 閉塞感からくる差別や中傷、 社会をデザインする可 口 急速に進歩するAI、 コロナウイルス ネット上に沢山の癒やしや希望を与える動画が が 人類の脅威になると ・と人間 インター 0 い調和を ネットによって世界は絆を保ちました。 感染症の影響で人々は孤立を余儀 '能性を高めます。 図ることがこの Ι 1) OTやロボティクス等 う懸念の声 暴力が発生しましたが、 もあ 危機を乗り越え、 もちろん、 りましたが、 のテク ?配信 なく テ

革の中で、テクノロジーを上手に活用し、未来を切り拓く努係であることを忘れてはなりません。人間性を大切にする改ることも否定できず、社会を成り立たせているものが人間関レワークやオンライン授業で人間関係が希薄化する傾向があ

力が求められていると思います。

基礎 7 ムを組んでそれを支える大規模な複 IV む 里柴三郎のあだ名 は、 究の新しい取り組みが始まっています。 ス 今、 「慶應ドンネルプロジェクト」 成果を出しはじめています。 破傷風の ・臨床一体となって多面的な研究を進め、 (SARS-CoV-2) 各キャンパスでは変化に対応すべくさまざまな教 Ĺ 清 療法を確立した初代医学部 「ドンネル 0) 解明 ٤ (ドイツ語の雷) 制圧をめざす多数の研究者が が発足し、 合プ 口 信濃町キャ ジェ 長・ 新型コロ クト 先生」 教職員がチー 病院長の北 ンパ 12 発展 にちな ナウィ スで 育

現する展示施設として開館します。 Commons (Ke 点となる新しい 示館」と、デジタルとアナログが融合し、 きた慶應義塾の歴史を展示する 今春には、 三田キャンパスに、 タ Μ C 1 0 プの の二つ 博 物館 「福澤諭吉記念慶應義塾史展 が、 日本の近代化と共に である 義塾の伝統と進化を体 教育研究の発信拠 Keio Museum 歩 h で

ます。 育と 皆様と共に慶應義塾の発展をめざして力を尽くしてまい はますます 科学と人文学の境を超えて学問分野を横断する融合 テ 研 ク ノロ 究が必 重 ジーと人間 一要に 要であり、 なっ [が調和する社会を実現するた 7 総合大学としての慶 b 、ます。 2 $\bar{0}$ 2 年 應義 į 義 塾 塾 め 社 0) 的 12 役割 中 な は、 0)